

## **PRESSEMITTEILUNG**

Wolfenbüttel, 16. Mai 2019

### **Unter Gold verborgen**

#### **Werkstattgespräch über Bucheinbände mit Fore-edge paintings**

**Katharina Mähler erläutert anhand von Beispielen am Donnerstag, 23. Mai 2019 um 14.15 Uhr im Seminarraum im Zeughaus verschiedene Techniken der Schnittmalerei sowie deren Entwicklung. Aspekte der Aufbewahrung und Handhabung sowie konservatorisch-restauratorische Maßnahmen stellen insbesondere für „Fore-edge paintings“ eine Herausforderung dar.**

Seit Jahrhunderten dienen Bucheinbände dem Schutz der Textseiten und bieten zugleich kunstfertigen Buchbindern eine willkommene Gelegenheit, ihr Können durch verschiedenste Verzierungstechniken unter Beweis zu stellen. Die Gestaltungsmöglichkeiten beschränken sich dabei nicht nur auf die Deckelflächen, sondern beziehen auch den Buchschnitt mit ein. Als „Fore-edge painting“ wird in diesem Zusammenhang eine außergewöhnliche Technik der Schnittverzierung bezeichnet, die in England im 17. Jahrhundert entwickelt wurde. Zunächst verborgen unter dem Goldschnitt werden die Malereien für die verblüfften Leserinnen und Leser erst sichtbar, wenn im Buch geblättert wird. Diese extravagante Ausstattung wurde rasch zu einem begehrten Gegenstand für bibliophile Sammlerinnen und Sammler.

**Katharina Mähler** ist Buch- und Papierrestauratorin, Buchbindemeisterin und Druckvorlagenherstellerin. Als stellvertretende Leiterin der Stabsstelle Erhaltung und Restaurierung befasst sie sich mit einem breiten Spektrum von Sammlungsbeständen der HAB.

Eintritt: frei

Weitere Informationen unter [www.hab.de](http://www.hab.de) und Tel: 05331/808-213



Bild: „Fore-edge painting“ mit der Darstellung von Damengolf (Foto: HAB)

Herzog August Bibliothek  
Wolfenbüttel  
Forschungs- und  
Studienstätte für europäische  
Kulturgeschichte

Antje Dauer  
Leiterin der Stabsstelle  
Presse- und Öffentlichkeits-  
arbeit, Kulturprogramm

Lessingplatz 1  
D-38304 Wolfenbüttel

Telefon +49 5331 808-213  
E-Mail [dauer@hab.de](mailto:dauer@hab.de)