

Epistemische Schichten.

Weltsehen und Weltverstehen in der Frühen Neuzeit



Arbeitsgespräch an der Herzog August Bibliothek

22. und 23. Februar 2018

Epistemische Schichten.

Weltsehen und Weltverstehen in der Frühen Neuzeit

**Arbeitsgespräch an der Herzog August Bibliothek,
22. und 23. Februar 2018**

Herzog August Bibliothek
Research and Academic Program, The Clark Art Institute
CRASSH, University of Cambridge
Institut für Kunst- und Bildwissenschaft, Humboldt-Universität

Veranstaltungsort: Bibelsaal der Herzog August Bibliothek
Lessingplatz 1, 38304 Wolfenbüttel

Donnerstag, 22. Februar

10:30 Begrüßung Volker Bauer / HAB
Einführung Pablo Schneider

Sektion I

Moderation Pablo Schneider

11:00	Vortrag 1	Beate Fricke <i>Bildraum und Horizont</i>
11:30	Pause	
12:00	Vortrag 2	Elisabeth Oy-Marra <i>Epistemische Objekte. Grotteske Figurationen und das okkulte Wissen der Kulturen</i>
12:30	Vortrag 3	Jasmin Mersmann <i>Leibhaftig. Zur Welt- und Selbsterfahrung eines malenden Teufelsbündlers</i>
13:00	Mittagspause	

Sektion II

Moderation Christopher Heuer

- 14:30 Vortrag 4 Frank Zöllner
Leonardo da Vinci und die Episteme des Bildes
- 15:00 Vortrag 5 Katie Reinhart
Epistemic Images and Copying Practices in Early Modern Scientific Societies
- 15:30 Pause
- 16:00 Vortrag 6 Pablo Schneider
Das epistemische Dilemma. Sehen, Wissen und Entscheiden – zu Pieter de Hooch
- 16:30 Vortrag 7 Alexander Marr & Richard Oosterhoff
The génie of time in Jean du Temps' organon
- 19:30 gemeinsamer Empfang

Freitag, 23. Februar

Sektion III

Moderation Alexander Marr

- 09:30 Vortrag 8 Christopher Heuer
Cold Knowledge: Olaus Magnus, 1555
- 10:00 Vortrag 9 Lorraine de la Verpillière
The Physiological Workings of Images: Epistemic Layers in Matthäus Greuter's Le médecin guarissant (c. 1600)
- 10:30 Pause
- 11:00 Vortrag 10 Sietske Fransen
Antoni van Leeuwenhoek's Correspondence with the Royal Society: A Visual Pursuit
- 11:30 Resümee