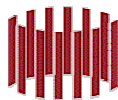


## Monatsbericht der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel



Januar 2008

### BESONDERE NACHRICHTEN

Am 9. Januar besuchte die Bundesministerin für Bildung und Forschung **Annette Schavan** die Herzog August Bibliothek. **Helwig Schmidt-Glintzer** führte sie durch die aktuelle Sonderausstellung *Die große Kette der Wesen* und erläuterte die Ordnungen, die die Naturgeschichte in der Frühen Neuzeit im Stein-, Pflanzen- und Tierreich ausmachte. Im anschließenden Gespräch im Bibelsaal der Bibliotheca Augusta interessierte sich **Annette Schavan** für die Aktivitäten der Bibliothek, ihr großes, internationales Stipendienprogramm, aber auch für die Probleme, wie z.B. die Ausstattung der Gästehäuser und die anstehende Renovierung des Anna-Vorwerk-Hauses.

Am 13. Januar besuchte **Guido Westerwelle**, Bundesvorsitzender der Freien Demokratischen Partei (F.D.P.) die Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel. **Helwig Schmidt-Glintzer** führte ihn durch die musealen Räume der Bibliotheca Augusta. Anschließend trug sich **Guido Westerwelle** in das Gästebuch der Bibliothek ein.

Zum ersten Mal haben das Deutsche Literaturarchiv Marbach, die Klassik Stiftung Weimar und die Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel in Zusammenarbeit mit der Gerda Henkel Stiftung die *Gerda Henkel Stipendien für Ideengeschichte* vergeben. Das Programm unterstützt Doktoranden und Postdoktoranden, die zu Quellenbeständen einer der drei Bibliotheken forschen und dabei einen ideengeschichtlichen Ansatz wählen. Die Wahl der Kommission fiel auf vier junge Geisteswissenschaftlerinnen und Geisteswissenschaftler aus Bielefeld, Hamburg, Bochum und Berkeley (USA). **Hiram Kümper** (Bochum) wird an der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel mit unter dem Titel *Geschundene Körper – gestörte Seelen – verletzte Ehre* zu einer Ideengeschichte der sexuellen Integrität zwischen ausgehendem Mittelalter und Sattelzeit arbeiten. Auch in der Zeitschrift für Ideengeschichte ([www.z-i-g.de](http://www.z-i-g.de)), herausgegeben von **Helwig Schmidt-Glintzer**, **Ulrich Raulff** und **Helmut Seemann**, soll eine Veröffentlichung erscheinen.

### VORTRÄGE VON MITARBEITERN UND STIPENDIATEN SOWIE VERANSTALTUNGEN AN DER BIBLIOTHEK

Am 6. Januar fand in der Kammerkonzertreihe *Musikforum* des Louis Spohr Orchesters Braunschweig in der Augusteerhalle der Bibliotheca Augusta ein Duoabend mit **Naoko Shimizu** (Viola) und **Özgür Aydın** (Klavier) statt. Sie spielten Werke von **Robert Schumann**, **Paul Hindemith** und **César Franck**.

**Renate Dürr** (Kassel) leitete vom 7. bis 11. Januar im Bibelsaal der Bibliotheca Augusta ein Gastseminar zum Thema *Visitationsberichte in der Frühen Neuzeit*.

Im Rahmen des von **Michele C. Ferrari** (Erlangen) initiierten und geleiteten Aufbaustudienganges *SCRIPTO – Ein neues Programm für Graduierte mit Forschungsschwerpunkt Mittelalter/Frühe Neuzeit* unterrichteten **Christiane Fritze** (Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, Berlin) und **Torsten Schaßan** vom 7. bis 12. Januar das Modul *EDV-*

*Kompetenz*, das u.a. in Möglichkeiten der digitalen Erschließung von Handschriften sowie in der Publikation der Ergebnisse einführt.

Zwei Schülergruppen arbeiteten vom 15. bis zum 17. bzw. vom 21. bis 23. Januar zum Thema *Reisen in alten Büchern* in der Herzog August Bibliothek. Die Schülerinnen und Schüler vom Martino-Katharineum Gymnasium in Braunschweig und vom Gymnasium im Schloss in Wolfenbüttel wählten dabei ihre Facharbeitsthemen aus. Am 18. und 25. Januar beschäftigten sich jeweils 18 Schülerinnen und Schüler mit Themen zu **Schiller** und **Goethe** in Weimar. In diesen eintägigen Seminaren wurde der Besuch in Weimar vom Herbst 2007 ausgewertet.

*Deutsche Literatur des Mittelalters in Handschriften der Herzog August Bibliothek* war der Titel des Gastseminars, das unter der Leitung von **Cora Dietl** (Gießen) am 18. Januar im Bibelsaal der Bibliotheca Augusta stattfand.

**Gabriele Ball** hielt am 19. Januar anlässlich des 1. Jahrestages der Gründung der Neuen Fruchtbringenden Gesellschaft in Köthen (Anhalt) in der Schloßkapelle den Vortrag *Diederich von dem Werder – ‘Der Vielgekörrnte’ Dichter und ‘Criticus’ in der Fruchtbringenden Gesellschaft*. Die Veranstaltung wurde vom Historischen Museum gemeinsam mit dem Verein für Anhaltische Landeskunde organisiert.

**Christiane Frey** (Chicago, z.Zt. Wolfenbüttel) diskutierte am 21. Januar im ersten Stipendiatenkolloquium des Jahres mit den Stipendiaten, Mitarbeitern und Gästen ihre Forschung zum Thema *Wissen vom Genie von Juan Huarte bis Goethe*.

Zu Lessings Geburtstag am 22. Januar veranstaltete die Lessing-Akademie e.V. eine Lesung von **Jürgen Stenzel** im Gartensaal im Lessinghaus. Er las Texte zum Thema *Kanzel und Komödie*.

*Leichenpredigten* wurden im Gastseminar von **Susanne Rode-Breymann** (Humboldt Universität, Berlin) am 23. Januar im Bibelsaal der Bibliotheca Augusta untersucht.

Am Abend sprach **Ingrid Strohschneider-Kohrs** (München) auf Einladung der Lessing-Akademie e.V. über *‘Historische Wahrheit’. Religionsphilosophische Grundfragen in Lessings Erziehungsschrift*.

Etwas später, am selben Abend, diskutierte der Bundesminister der Finanzen **Peer Steinbrück** in der Reihe *Politik im Gespräch. Mitglieder der Bundesregierung zu Gast in der Herzog August Bibliothek* mit dem Publikum über eine *Gestaltende Finanzpolitik* und die *Rahmenbedingungen für Investitionen in die Zukunft*.

Aus Anlass des 296. Geburtstages **Friedrichs des Großen** hielt **Michael Schippan** am 24. Januar im Schloss Charlottenburg (Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Potsdam) den Festvortrag *Friedrich der Große und Russland*.

Am 24. Januar, im ersten Werkstattgespräch 2008, erläuterte **Jens Bruning** unter der Überschrift *Barockes Gelehrtentum und aufgeklärter Praxisbezug: Das Profil der philosophischen Fakultät der Universität Helmstedt um 1700* den Stand seiner Forschung.

Am 25. und 26. Januar tagte das Komitee des Wolfenbütteler Arbeitskreises für Barockforschung unter der Leitung von **Johann Anselm Steiger** (Hamburg).

**Dietrich Hakelberg** hielt im Rahmen der Ringvorlesung des Forschungs- und Lehrverbundes *Archäologische Wissenschaften – Aktuelle Forschungsprojekte WS 2007/08* an der Uni Freiburg am 29. Januar den Vortrag *Silesia subterranea effossa. Archäologische Praxis und die Rezeption archäologischer Funde im Schlesien der Frühen Neuzeit*.

#### AUSSTELLUNGEN

Die Begeisterung **Hanns Zischlers** beim Betrachten des Malerbuchs *L'asparagus* von **Jean Fautrier**, der 1963 das gleichnamige Gedicht von **Francis Ponge** in saftigem Grün und großen Seiten schön ausbreitet, es damit regelrecht vertont hat, führte zu einer Erweiterung der Ausstellung *Die Natur im Malerbuch: L'asparagus* wird noch bis 2. März im Globensaal zu sehen sein.

#### VERÖFFENTLICHUNGEN

**Jens Bruning**: *Der Augsburger Religionsfrieden und die Reichsstände Kursachsen und Kurbrandenburg (Von funktionierenden Religionsfrieden zur Krise - Die Reichsstände 1555-1618)*, in: *Der Augsburger Religionsfrieden 1555* (Schriften des Vereins für Reformationsgeschichte, Bd. 206), hrsg. von **Heinz Schilling** u. **Heribert Smolinsky**, Gütersloh 2007, S. 193-212.

**Ulrike Gleixner**: *Pietistische Erinnerungskultur im württembergischen Bürgertum des 18. und 19. Jahrhunderts*, in: Leonberger Symposion. Paradigmen der Familienforschung im Spannungsfeld zwischen Natur- und Geisteswissenschaften, hrsg. von der Werner-Zeller-Stiftung, Vandenhoeck & Ruprecht: Göttingen 2008, S. 25-42.

#### DIE HERZOG AUGUST BIBLIOTHEK IN DEN MEDIEN

Die Sonderausstellung „Die große Kette der Wesen – Ordnungen in der Naturgeschichte der Frühen Neuzeit“ wurde überregional ausführlich besprochen:

**Brigitte Hilmer** schrieb in der Wochenendausgabe vom 19./20.1.2008 der Neuen Zürcher Zeitung (*Vom Buch zur Natur und zurück. „Die große Kette der Wesen“ – frühneuzeitliche Naturgeschichte in der Herzog August Bibliothek in Wolfenbüttel*), **Hanns Zischler** berichtete eine Woche später, am Samstag, dem 26.1.2008 für die Frankfurter Rundschau (*Das vierte Reich der Natur. Von Alraun bis Zettel: Die Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel führt ins Wunderwerk des Naturbuchs ein*).

#### AUSBlick IN DEN FEBRUAR

Im Rahmen der Tagung des Arbeitskreises Ideengeschichte *"Was war Helmstedt?" Eine Universität um 1700* hält **William Clark** (Los Angeles) am Freitag, dem 22. Februar 2008, 18.00 Uhr, in der Augusteerhalle der Bibliotheca Augusta einen öffentlichen Abendvortrag mit dem Titel: *Being Academic: Über das Schreiben deutscher Gelehrten- und Universitätsgeschichte in der Frühen Neuzeit*.

**Lida Kantcheva** (Klavier) und **Martin Panteleev** (Violine) spielen am 29. Februar 2008, 20.00 Uhr, in der Augusteerhalle der Bibliotheca Augusta Werke von **Johann Sebastian Bach**, **Johannes Brahms**, **Manuel de Falla**, **Maurice Ravel** und **Béla Bartók**.

\*\*\* [www.hab.de](http://www.hab.de) \*\*\*