

Stipendiaten der Doktorandenprogramme (Dr. Günther Findel-Stiftung/Rolf und Ursula Schneider-Stiftung) an der Herzog August Bibliothek 2018

Name	Thema
Barbara Dietlinger* (Chicago)	Music and Commemoration in Early Modern Europe - Visual and Sonic Intersections of Remembrance
Desiree Krikken (Groningen)	My plot, your plat, our inhabited landscape. Early modern land surveyors and the record of physical space
Thomas Kuchlbauer (Köln)	Petrone Satyrice im Theater und Musiktheater
Julia Grace Lillie (New York)	Exiled Protestant Engravers from the Southern Netherlands in Cologne and the Circle of Johannes Bussemacher, 1585-1610
Bastien Rissoan (Halle)	Nachahmung der vergilianischen Pastoralidichtung und poetischer Wetteifer im Heiligen Römischen Reich (XV.-XVI. Jh.), mit Berücksichtigung auf die Buch- und Lesekultur
Daniela Schulz (Wuppertal)	Cod. Guelf. 97 Weiss. - Erschließung, Modellierung und digitale Edition der sog. Epitome Guelferbytana
Hannah Spracklan-Holl (Parkville)	Reflections of Seventeenth-century Court Life in the Musical Compositions of Duchess Sophie Elisabeth of Brunswick-Lüneburg (1613-1676)
Xiaona Wang (Edinburgh)	Occult Traditions in the Making of Newtons Natural Philosophy, 1600-1700

* Dr. Gudrun Busch-Stipendium