

Schau auf mich und tue es!

Materielle, visuelle und praktische Dimensionen des Rezept-Büchleins in der frühen Neuzeit

Gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG)

Leitung: PD Dr. Stefan Laube (Berlin/Wolfenbüttel)

27.-29. September 2021, Augusteerhalle

PROGRAMM

Montag, 27. September 2021

14:00-14:30 Begrüßung
Stefan Laube (Berlin/Wolfenbüttel)
*Zur Einführung: Kann es ratlose Ratgeber geben
(am Beispiel von Pesttraktaten)?*

14:30-17:05 Sektion I: Bücher im Gebrauch und ihre Spuren

14:30-15:15 Petra Feuerstein-Herz (Wolfenbüttel)
*„Nimm, Thu, Stell“ – Benutzungsspuren in gedruckter Ratgeberliteratur.
Eine Fallstudie zu den Wolfenbütteler Beständen*

15:15-16:00 Julie Gardham (Glasgow)
*‘Magi’ of the North: The wonderful book collecting world of John Ferguson
and the Liber Physiognomy of Michael Scot (online)*

16:00-16:20 Pause

16:20-17:05 Robert Maclean (Glasgow)
Who owned the Margarita Philosophica and how was it used? (online)

Im Anschluss Empfang im Anna-Vorwerk-Haus

Dienstag, 28. September 2021

09:30-12:05 Sektion II: Wechsel und Kombinationen der Medien

- 09:30-10:15 Tillmann Taape (New York)
*Texts of Action: Material and Digital Approaches to an Early Modern
“How-To” Text at the Making and Knowing Project*
- 10:15-11:00 Sven Limbeck (Wolfenbüttel)
*Text-Medium-Aufschreibesystem.
(Alchemische) Rezepte in Büchern*
- 11:00-11:20 Pause
- 11:20-12:05 Véronique Adam (Grenoble)
*Alchemical diagrams in recipe books: from mining exploration to cooking
(1502-1670) (online)*
- 12:05-13:00 Bibliotheksführung
- 13:00-15:00 Mittagspause

15:00-17:35 Sektion III: Visuelle Übersetzung und Intermedialität

- 15:00-15:45 Laurence Grove (Glasgow)
How to Fly? (online)
- 15:45-16:30 Alfred Messerli (Zürich)
*Erzählen und zeigen: Georg Agricola als Fachprosaautor in
De re metallica libri XII*
- 16:30-16:50 Pause
- 16:50-17:35 Hole Rößler (Wolfenbüttel)
*Die Anleitung als Monument.
Zur biographisch-memorialen Funktion der technischen Schriften
Joseph Furttensbachs (1591-1667)*

Mittwoch, 29. September 2021

09:30-12:05 Sektion IV: Zwischen Vorschrift und Improvisation

- 09:30-10:15 Laura Balbiani (Mailand)
So wird's gemacht! Oder nicht? Frühneuzeitliche Rezepte auf Bewährungsprobe
- 10:15-11:00 Simone Pia Zweifel (St. Gallen)
Rezeptbuch-Praktiken und die Frage der Gattung
- 11:00-11:20 Pause
- 11:20-12:05 Britta-Juliane Kruse (Wolfenbüttel)
Die Hausapotheke der Herzogin: Bezüge zwischen Personen, Rezepten und Objekten am Witwensitz Sophias von Braunschweig-Lüneburg (1574)
- 12:05-12:30 Schlussdiskussion