

The background of the image is a close-up of a manuscript page. It features several staves of musical notation with black notes and stems. There are two prominent illuminated initials: a large orange 'S' in the top left and a large blue and green 'C' in the bottom left. The text 'AUGUST BIBLIOTHEK 450 JAHRE' is printed in the top right corner, and 'EINLADUNG JUBILÄUMSKONZERT 2.12.2022' is printed in large red letters in the center-right. Contact information for the Herzog August Bibliothek is in the bottom left.

AUGUST
BIBLIOTHEK
THEK
450
JAHRE

EINLADUNG
JUBILÄUMSKONZERT
2.12.2022

Herzog August Bibliothek
Lessingplatz 1
D-38304 Wolfenbüttel
Telefon: 05331/808-0
E-Mail: kulturprg@hab.de
WWW.HAB.DE

Wir HABen Musik

Vier Ensembles – vier Räume – vier Objekte

In Kooperation mit der Dauer-Gedächtnis-Stiftung und der Gesellschaft der Freunde der HAB (GdF)

In der Augusteerhalle, der Zeughaushalle, im Gartensaal des Lessinghauses und im Silbersaal des Anna-Vorwerk-Hauses spielen vier verschiedene Ensembles – von Alter Musik bis Jazz und mit Schüler*innen und Profis – jeweils zweimal ein Kurzprogramm mit Musikstücken, die in Bezug zu Objekten aus der HAB stehen. Die Aufführungen werden von Kurzvorträgen begleitet, in denen die Objekte von Bibliotheksmitarbeiter*innen vorgestellt werden. Die künstlerische Leitung hat Katharina Bäuml.

Das Programm startet jeweils um 17 und 18 Uhr. Im Anschluss findet ein Empfang in der Zeughaushalle statt.

Freitag, 2. Dezember 2022, ab 17 Uhr

Ihr PROF. DR. PETER BURSCHEL
Direktor der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel

PROGRAMM

17 UND 18 UHR, AUGUSTEERHALLE

Markus Becker (Piano)

Regarding Beethoven: Improvisationen zu einer Bagatelle, zur Appassionata, zwei Liedern und c-Moll-Variationen

17 UND 18 UHR, ZEUGHAUSHALLE

Capella de la Torre mit Schüler*innen des Theodor-Heuss-Gymnasiums

YOUNG PRAETORIUS, Adventsmusik für Wolfenbüttel

17 UND 18 UHR, SILBERSAAL IM ANNA-VORWERK-HAUS

Concerto Ispirato mit Iris Maron (Barockvioline, künstlerische Leitung), Dorothee Kunst (Traversflöte), Anna Reisener (Barockcello) und Avinoam Shalev (Cembalo)

Händel in Niedersachsen. Georg Friedrich Händel (1685-1759): Triosonate für Violine, Traversflöte und b.c. HWV 386b in h-Moll, Andante – Allegro, ma non troppo – Largo – Allegro

17 UND 18 UHR, GARTENSAAL IM LESSINGHAUS

Lorenz Raab (Flügelhorn) und Christof Dienz (E-Zither)

Sounds reworked. Jazz auf Flügelhorn und E-Zither

19 UHR, ZEUGHAUSHALLE

Empfang auf Einladung der Gesellschaft der Freunde der HAB

EINTRITT FREI!

EINE ANMELDUNG IST NICHT ERFORDERLICH.