

## Stipendiaten und Gäste an der Herzog August Bibliothek

### *Fellows and guests*

Februar 2024

Herzog August Bibliothek  
Wolfenbüttel  
Forschungs- und  
Studienstätte für europäische  
Kulturgeschichte

#### **Postdoktoranden & Senior Fellows/Post-doc & Senior Fellows**

Davide Bagnardi (Rom)

Intellectual Mystics at Helfta: Mechtilde of Hackeborn's Liber Specialis Gratiae, Study on the Historical Context

25.01.-24.07.2024

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Corinne Bayerl (Eugene)

The Stage on Trial: Transnational Opposition against the Theatre in Early Modern Europe

08.08.2023-30.06.2024

Gefördert durch American Council of Learned Societies

Alessandra Beccarisi (Lecce)

Medieval German Dominicans

02.02.-17.02.2024

Gefördert durch das Land Niedersachsen/Einladung des Direktors

Thomas Biskup (Hull/Hamburg)

'Ein immer aufzubewahrendes Blatt': Herbarien der Frühen Neuzeit als Sammlungs- und Wissensform

05.02.-10.02.2024

Gefördert durch das Land Niedersachsen/Einladung des Direktors

Alvaro Alfredo Bragança Junior (Rio de Janeiro)

Comenius: *Die sichtbare Welt* (1658). Eine Begleitstudie zur kommentierten Übersetzung ins Portugiesische

10.01.-14.04.2024

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Frederick Crofts (Tübingen)

Marcus Zum Lamm's Thesaurus Picturarum: Images, Subjectivity and the World in Calvinist Heidelberg c. 1600/ *The Age of the Art Lovers: Affective Communities and Cultural Exchange at German Courts c. 1580-1650*

04.01.-30.06.2024

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Franz Eybl (Wien)

Hausbuch und Kalender. Das praktische Wissen der Vormoderne und seine Medien

12.02.-23.03.2024

Gefördert durch das Land Niedersachsen/Einladung des Direktors

Morgan Golf-French (Mainz)

Prisoners of War in European Thought, c. 1700-1815

01.12.2023-31.05.2024

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Ieva Höhne (Berlin)

Edward Herberts religionskritisches Potenzial

01.10.2023-31.03.2024

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Martina Kastnerová (Pilsen)

Early Modern intellectual elites of Central Europe and their influence on the Sidney circle and Philip Sidneys concept of poesy

04.02.-29.02.2024

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Gijsbert van de Roemer (Amsterdam)

Art opens the book of nature. Dutch collections of art and nature

01.02.-14.02.2024

Gefördert durch das Land Niedersachsen

### ***Doktoranden/doctoral students***

Naomi Chunting Choi (Edinburgh)

Strategies and Constraints of a Female Intellectual in the German Pietist Movement:

The Case of Johanna Eleonora Petersen (1644-1724)

15.01.-29.02.2024

Gefördert durch die Rolf und Ursula Schneider-Stiftung

Mina Miyamoto (Salzburg)

Kostbare Textilien als Vorhänge in mittelalterlichen Handschriften

04.09.2023-30.06.2025

Gefördert durch die Gerda Henkel-Stiftung

### ***Gäste/guests***

Anna Albrektson (Stockholm)

Moving Medea: The Transcultural Stage 1750-1800

02.02.-27.04.2024

Martin Klebes (Eugene)

Making Conversation

01.12.2023-30.06.2024

Philipp Pilhofer (Rostock)

Lebensweltliche Aspekte des frühneuzeitlichen Theologiestudiums im  
konfessionsübergreifenden Vergleich

12.02.-25.02.2024

Anita Traninger (Berlin)

Lorenzo Valla als Deklamator

30.01.-02.02.2024

Ubaldo Villani-Lubelli (Salento)

Staatlichkeit, nationale Identität, Staatsbürgerschaft: Geschichte und vergleichende  
Analyse einer politisch-institutionellen Entwicklung in Italien und Deutschland (16.-18.  
Jahrhundert)

02.-17.02.2024