

Stipendiaten und Gäste an der Herzog August Bibliothek

Fellows and guests

Juni 2026

Postdoktoranden & Senior Fellows/Post-doc & Senior Fellows

Marta Albalá Pelegrin (Pomona)

Theater of Conquest: Performing Iberian Expansion in Rome (1450-1530)

15.06.-15.07.2026

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Ivana Bičak (Ankara)

Beast now with Beast 'gan War: The Fall of Nature in John Milton's Paradise Lost in the Continental Context

01.06.-31.08.2026

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Sofia Brusa (Messina)

Works in Search of an Author: Petrarch's Apocryphal Writings as Pathways of his Fifteenth-Century Reception

15.01.-14.11.2026

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Matthew Cleary (Orangeville)

Burn the Witches: A Global Census of Malleus Maleficarum, c. 1486-1500 Editions

04.05.-30.06.2026

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Otfried Czaika (Oslo)

Migrationen eines Luthertextes – Die europäischen Wanderungsbewegungen von Martin Luthers Betbüchlein und Passional (1522/1529) im 16. Jahrhundert

15.06.-14.08.2026

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Barbara Dzierzanowska (Warschau)

Mirabilia Siberica. Early Modern Animal Illustration as a Medium for Taming the Unknown

01.04.-30.06.2026

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Sally Gomaa (Kairo)

Johann Gottfried Eichhorns (1752-1827) Übersetzung von Ibn Tufails Roman *Hai Ebn Joktan* ins Deutsche (1783) und deren Bedeutung für den religionsphilosophischen Diskurs der deutschen Aufklärung

15.06.-14.09.2026

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Helen Hattab (Houston)

Individuating Bodies in Late 16th and Early 17th Century European Philosophy

17.03.-16.06.2026

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Nikolaus Henkel (Freiburg)

Geschichte des mediävistischen Arbeitskreises der HAB. Handschriftenstudien

04.05.-12.06.2026

Gefördert durch das Land Niedersachsen/Einladung des Direktors

Clément Poupard (Paris)

The Transmission of the *Ars Memoriae*: Lambert Schenckel and Herzog August der Jüngere

15.09.2025-15.06.2026

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Jonathan Schiesaro (Dublin)

The Politics of Revision: European Geographies and Transnational Networks of Italian Editors in the Early Counter-Reformation (Paris, Basel, Antwerp)

07.04.-31.10.2026

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Jozsef Simon (Szeged)

Giordano Bruno und der ungarische Studentenverein in Wittenberg (1586-1588)

16.06.-15.07.2026

Gefördert durch die Alexander von Humboldt-Stiftung

Ashley West (Philadelphia)

Artistic Topographies and the Dynamics of Place in Augsburg, c. 1500

01.06.-15.06.2026

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Doktoranden/doctoral students

Dan Matei Epure (Nashville)

The Elusive Neighbor: Christian Ethics, Community and the Public Sphere in the Age of the Printing Press

02.03.-31.07.2026

Gefördert durch die Dr. Günther Findel-Stiftung

Jennifer Merriman (Williamsburg)

Saur's World: Circulating Print and Knowledge in the German Atlantic during the Age of Enlightenment, 1695-1777

15.03.-15.06.2026

Gefördert durch die Rolf und Ursula Schneider-Stiftung

Mina Miyamoto (Jena)

Kostbare Textilien als Vorhänge in mittelalterlichen Handschriften

04.09.-30.06.2026

Gefördert durch die Gerda Henkel-Stiftung

Isabelle Moss (Melbourne)

The Evil One... indulged in fornication with her: Demonic copulation in early modern Zürich

15.06.-14.08.2026

Gefördert durch die Rolf und Ursula Schneider-Stiftung

Corinna Romagnoli (Pisa)

Teaching and Learning Latin in early IXth century: the case of the Ars grammatica attributed to Clemens Scotus

15.04.-14.06.2026

Gefördert durch die Rolf und Ursula Schneider-Stiftung

Noga Shlomi (Tel Aviv)

Illustrations from early modern astronomy textbooks

01.06.-30.06.2026

Gefördert durch ein NFDI4Memory FAIR Data Fellowship

Gäste/guests

Laure Catugier (Berlin)

Kadenz – Ein architektonisches Portrait der Herzog August Bibliothek

01.06.-05.06.2026

Gefördert durch die Curt Mast Jägermeister Stiftung/Künstlerbuchpreisträgerin 2026

Sigrun Haude (Cincinnati)
Aging and Approaches to Death in the 17th-c. German Lands
17.05.-13.06.2026

Gregory S. Johnston (Toronto)
Protestant Music at Court in Early Modern Germany
01.05.-28.07.2026

Heikki Lempa (Bethlehem)
The Bodies of the Others. German Dance, Sports, and Medicine in their Global
Entanglements, 1700-1914
18.05.-16.06.2026

Anneli Luhtala (Helsinki)
Humanist grammar in England
08.04.-14.06.2026

Dariusz Makilla (Warschau)
Juristische Literatur 16.-18. Jh.
25.05.-05.06.2026

Javier Patino Loira (Los Angeles)
Spontaneous Generation in Seventeenth-Century European Natural Philosophy:
Ecology and Interspecies Relations
15.06.-12.07.2026

Anna Pečinkova (Brno)
Reformation in böhmischen Ländern: gedruckte Schriften von Pfarrern (16.-17. Jh.)
16.06.-23.06.2026

Gerhild Scholz Williams (St. Louis)
Erasmus Francisci
11.05.-23.06.2026

Arne Spohr (Bowling Green/Bremen)
Concealed Music in Early Modern Pleasure Houses
22.06.-10.07.2026
Gefördert von der American Philosophical Society

Anna Tomaszewska (Krakau)
Philosophy of the German Enlightenment
22.06.-06.07.2026