

Stipendiaten und Gäste an der Herzog August Bibliothek

Fellows and guests

Mai 2024

Herzog August Bibliothek
Wolfenbüttel
Forschungs- und
Studienstätte für europäische
Kulturgeschichte

Postdoktoranden & Senior Fellows/Post-doc & Senior Fellows

Mirela Altić (Zagreb)

Geographical and Cartographical Knowledge in Jesuit Education (1599-1773) with Special Regard to German Colleges

01.05.-30.06.2024

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Davide Bagnardi (Rom)

Intellectual Mystics at Helfta: Mechtilde of Hackeborn's Liber Specialis Gratiae, Study on the Historical Context

25.01.-24.07.2024

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Corinne Bayerl (Eugene)

The Stage on Trial: Transnational Opposition against the Theatre in Early Modern Europe

08.08.2023-30.06.2024

Gefördert durch American Council of Learned Societies

Tibor Bodnár-Király (Budapest)

Samuel Pufendorf and the emergence of history of state in the Early Enlightenment

25.03.-06.05.2024

Gefördert durch die Dorothee Wilms-Stiftung (Gotha-Halle-Wolfenbüttel Stipendium)

Frederick Crofts (Tübingen)

Marcus Zum Lamm's Thesaurus Picturarum: Images, Subjectivity and the World in Calvinist Heidelberg c. 1600/ The Age of the Art Lovers: Affective Communities and Cultural Exchange at German Courts c. 1580-1650

04.01.-30.06.2024

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Daniela D'Eugenio (Nashville)

Picturing Ethics: Words and Images in Early Modern Italian Illustrated Collections of Proverbs, Copybooks and Emblem Books

25.05.-29.06.2024

Gefördert durch das Land Niedersachsen

Morgan Golf-French (Mainz)
Prisoners of War in European Thought, c. 1700-1815
01.12.2023-31.05.2024
Gefördert durch das Land Niedersachsen

Giovanni Lista (Florenz)
Translating Fontenelle: Johann Christoph Gottsched's *Gespräche von mehr als einer Welt*
(1726) as a scientific encyclopaedia
01.04.-30.06.2024
Gefördert durch das Land Niedersachsen

Concetta Pennuto (Tours)
Auscultate and listen to the patients, document their histories in Padua Early Modern
Medicine: What about women?
01.05.-30.06.2024
Gefördert durch das Land Niedersachsen

Tommaso Salvatore (Genf)
Cod. Guelf.85.9. Aug. fol. and the manuscript tradition of Petrarch's *scattered poems*
08.04.-08.05.2024
Gefördert durch das Land Niedersachsen

Ivo Wolsing (Leiden)
Parsing the paratext of Walter of Châtillon's *Alexandreis*
15.04.-15.05.2024
Gefördert durch das Land Niedersachsen

Andrej Žmegač (Zagreb)
Der Kordonstein als ästhetisches/funktionelles Motiv im Festungsbau
01.05.-31.05.2024
Gefördert durch das Land Niedersachsen

Doktoranden/doctoral students

Paul G. Feller-Simmons (Evanston)
Jewish-Christian Musical Exchanges and Christian Hebraism in Early Modern
Northwestern Europe
15.05.-14.08.2024
Gefördert durch die Rolf und Ursula Schneider-Stiftung

Lusdemar Jacquez Rivera (Berlin)

Translating Kabbalah. *Kabbala denudata* as an agent of Reception and Transmission of Lurianic Kabbalah in Early Modern Europe

02.04.-30.06.2024

Gefördert durch die Rolf und Ursula Schneider-Stiftung

Mina Miyamoto (Salzburg)

Kostbare Textilien als Vorhänge in mittelalterlichen Handschriften

04.09.2023-30.06.2025

Gefördert durch die Gerda Henkel-Stiftung

Gäste/guests

Anna Albrektson (Stockholm)

Moving Medea: The Transcultural Stage 1750-1800

02.02.-11.05.2024

Steven Gunn (Oxford)

Adelsmacht und Renaissance im Norden

03.05.-30.05.2024

Sigrun Haude (Cincinnati)

The Graces and Disgraces of Old Age in the Seventeenth Century

01.05.-31.05.2024

Gregory S. Johnston (Toronto)

Protestant Music at Court in Early Modern Germany

06.05.-26.07.2024

Martin Klebes (Eugene)

Making Conversation

01.12.2023-30.06.2024

Heikki Lempa (Bethlehem)

The Bodies of the Others. German Dance, Sports and Medicine in their Global Entanglements, 1700-1914

19.05.-14.06.2024

Anneli Luhtala (Helsinki)

Medieval and early modern Latin grammars

01.04.-26.05.2024

Marjorie E. Plummer (Tucson)
Conversion of Nuns in Mixed Confessional Convents
19.05.-15.06.2024

Gerhild Scholz Williams (St. Louis)
Erasmus Franciscus. Acerra Exoticorum (1672-1674)
23.05.-05.07.2024