

Ähnlichkeit und Methode: Digitale Perspektiven für die Arbeit mit historischem Bildmaterial

Tagung des Projekts „Automatische Bilderkennung frühneuzeitlicher Porträtgrafik als App“ (PortApp)

Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel

Universität Hildesheim, Institut für Informationswissenschaft & Sprachtechnologie

Wolfenbüttel, 11.–13.10.2023

Die aktuelle Entwicklung KI-gestützter Bilderkennung verändert den Umgang mit historischem Bildmaterial. Der Begriff der Ähnlichkeit erhält neue Relevanz und neue Bedeutungen. Anhand aktueller Projekte der bildorientierten digitalen Geisteswissenschaften geht die Tagung diesem Wandel in theoretischer und praktischer Perspektive nach.

Mittwoch, 11. Oktober 2023

13.30–13.45

Dr. Johannes Mangei (HAB Wolfenbüttel), Prof. Dr. Thomas Mandl (Universität Hildesheim, IWIST), Dr. Hartmut Beyer (HAB):
Begrüßung und Einführung

Sektion 1: Erkenntnispotenzial von Ähnlichkeit in der digital gestützten Bildwissenschaft

13.45–15.30

Prof. Dr. Elke Katharina Wittich (Leibniz Universität Hannover) und Prof. Dr. Ralph Ewerth (TIB Leibniz Informationszentrum Technik und Naturwissenschaften und Leibniz Universität Hannover):

Eine Tulpe ist eine Tulpe ist keine Tulpe. Klassifizieren, Modellieren und Analysieren

Prof. Dr. Corinna Reinhardt (Universität Zürich), Dr. Ronak Kosti, FAU Erlangen-Nürnberg:

Analysing Gesture-Related Elements in Ancient Greek Imagery: A Computational Approach to Similarity

15.30–16.00 Kaffeepause

Sektion 2: Aktuelle Methoden der bildorientierten digitalen Geisteswissenschaften

16.00–16.45

Dr. habil. Beate Löffler (TU Dortmund, Fakultät Architektur und Bauingenieurwesen):

Ist das Tokyo oder Kyoto? Erfahrungswerte aus der Arbeit zwischen analoger und automatisierter Bilderkennung in der architekturhistorischen Forschung

Keynote zu Sektion 1

17.00–18.30

Dr Leonardo Impett (University of Cambridge, Cambridge Digital Humanities):

Physiognomy and the machine

19.00 Gelegenheit zum gemeinsamen Abendessen

Donnerstag, 12. Oktober 2023

Keynote zu Sektion 2

09.00–10.30

Julian Stalter, M.A. (LMU München, Institut für Kunstgeschichte):
Reflexionsbasierte künstliche Intelligenz in der Kunstgeschichte

10.30–11.00 Kaffeepause

11.00–12.30

Waltraud von Pippich (Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Kunstgeschichte):
Algorithmische Detektion impliziter Muster in der Malerei des Impressionismus

Ines Röckl, M. A. (Universität Regensburg, Professur für Architektur und Architekturtheorie):
Ornament und Ähnlichkeit im Kontext der Augsburger Rocaille-Drucke

12.30–14.00 Mittagspause

Sektion 3: Digitale Bildforschung in Bibliotheken, Archiven und Museen

14.00–15.45

Dr. Barbara Tramelli (Libera Università di Bolzano):
Visualising, Indexing and Comparing: the Lyon16ci Database

Dr. Sabine Lang, Mark Vollmar und Mathias Zinnen (Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, Department Digital Humanities and Social Studies):
Einblicke in den Kunstmarkt: Das Potential computergestützter Bildsuchverfahren für die Recherche in Auktionskatalogen

15.45–16.15 Kaffeepause

Sektion 4: Forschungsdaten und Infrastrukturen für die Arbeit mit historischem Bildmaterial

16.15–17.30

Prof. Dr. Peter Bell (Philipps-Universität Marburg, Kunstgeschichtliches Institut):
Die Bildähnlichkeitssuche imgs.ai

Thomas Mandl, Sebastian Diem (Universität Hildesheim, IWIST), Hartmut Beyer (HAB Wolfenbüttel):
Automatische Bilderkennung für die Wolfenbütteler Porträtsammlung: Der Ansatz von PortApp

17.30–18.15

Abschlussdiskussion



HERZOG
AUGUST
BIBLIOTHEK

Freitag, 13. Oktober 2023

09.00–12.00

Workshop: Hands-on-Arbeit zur Analyse historischer Bilddaten mit Python
Um Anmeldung und Angabe von Vorkenntnissen wird gebeten.

Kontakt:

Dr. Hartmut Beyer, Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel. Email: beyer@hab.de

Prof. Dr. Thomas Mandl, Universität Hildesheim, Institut für Informationswissenschaft & Sprachtechnologie.

Email: mandl@uni-hildesheim.de

Online-Teilnahme:

Die Veranstaltung findet hybrid statt. Die Online-Teilnahme ist unter dem folgenden Link möglich:

<https://herzogaugustbibliothek.my.webex.com/herzogaugustbibliothek.my/j.php?MTID=m7e78b419010d05490a1e8acd6f2336fd>